

[No. 612] 주간 대중음악산업계 동향 뉴스 클리핑

L.I.A.K. 사단법인 한국음악레이블산업협회

2024년 11월 둘째 주

- 한 주간의 주요 대중음악산업계 동향을 전달 드립니다.
- 각 기사의 제목을 클릭하면 해당 기사 페이지로 이동합니다.

1. 지원사업 공고 및 자료

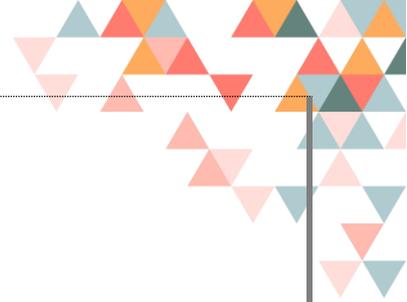
- ⇒ 이메일 첨부파일 '문화예술 및 대중음악 지원사업 공모, 공고 리스트 (24년 11월 둘째 주)' 참조

2. 협회 관련 언론보도

- 서울생활문화센터 낙원, 2024 낙원로드 성료
- 서울생활문화센터 낙원, 11월 살롱 파라다이스 '페이퍼 콜라주, 인테리어 액자 만들기' 참여자 모집

3. 협회 회원사 관련 소식

- [루비레코드] 모트, 감각적 멜로디+특유 감성 담은 '오션'으로 컴백 [공식]
- [그랜드라인그룹] 하이키 서이, '나만 몰랐던 이야기 8' 목소리 기부..장애 인식 개선
- [뉴오더 엔터테인먼트] HYNN(박혜원), '열혈사제 2' OST 참여 'Fighter' 공개
- [마운드미디어 주식회사] 송소희, 12월 싱어송라이터 첫 단콘 개최... '소리꾼→조선팝가수' 확장 각인
- [마운드미디어 주식회사] 이승윤 송도 공연 성료... '역성' 전국 투어 순항 중
- [마운드미디어 주식회사] 1.5년 만에 새앨범 낸 이승윤 "최고의 빈정거림으로 역성을 쓰다" [인터뷰]
- [뮤직원 주식회사] 권인서, 오늘(12일) '더쇼'서 음방 데뷔 무대
- [㈜미스틱스토리] 빌리, 英 NME와 단독 인터뷰... 3년 성장사 재조명
- [㈜미스틱스토리] 데이브레이크, 12월 10일 '세미콜론' 발매...미스틱 이적 후 첫 앨범
- [㈜미스틱스토리] 손태진, 서울 불태웠다...첫 전국투어 'The Showcase' 성료
- [㈜미스틱스토리] 에디킴 신곡 'TIME'... 시간 여행으로 치유를 노래하다
- [㈜미스틱스토리] 루시, 주말 페스티벌 완벽 접수.. 'K팝 밴드 대표주자'다운 활약
- [쇼플레이엔터테인먼트] 정동원, 1년 2개월만 신곡 '고리' 발표... "고퀄리티 가을감성"
- [쇼플레이엔터테인먼트] 리베란테, 단독 콘서트 'ARCOLIBELANTE' 성료..신곡 '여정' 라이브 최초 공개
- [쇼플레이엔터테인먼트] 팬들과 함께하는 "아름다운 여정"..리베란테, 신곡 '여정' 발표
- [㈜안테나] 규현, 혼자서도 잘해요.. 亞 투어 서울 공연 전석 '매진'
- [㈜안테나] 규현, 정규 앨범 'COLORS' 타임라인 영상 공개..시각적 황홀함
- [㈜안테나] 루시드 폴·페퍼톤스 "제주의 아름다운 국가유산 보러 오세요"
- [㈜안테나] 박새별, 사계절의 변화 그린다..12월 단독 공연 'Everblooming' 개최
- [주식회사 에이투지엔터테인먼트] "스트레스 안 받으려고..." 윤상과 '윤상 덕후'의 음악 실험
- [엠펜지 뮤직] 터치드, 단독 콘서트로 올림픽홀 입성... 인기 행보 계속
- [엠펜지 뮤직] 밴드 쏘애플, 연말 콘서트 '도시전설' 전석 매진
- [㈜인넥스트트렌드] '가호 밴드' 케이브, 미니 2집 컴백→서울·부산 콘서트 개최
- [JMG] 'MZ의 힐링 아이콘' 범진, '인천시 명예 소방관' 위촉...긍정적 영향력 전파



- [JMG] 범진, 오늘(6 일) 첫 정규 '나이테' 발매...역주행 신화 뒤잇는다
- [JMG] 범진 日 도쿄 공연 성료...13 곡 라이브 무대
- [JMG] '힙합 그룹' 문라이트, 감정적 혼란 음악으로 푼다...신곡 'her.txt' 발매
- [JMG] 래퍼 김산하, 조로(Zorro)로 새 출발...신곡 '조로' 발매
- [JMG] 칠영오, '모닝 킬 다운' 발매...Relevart 와 선보일 힙합 알앤비
- [㈜프라이빗커브] 반도네오니스트 겸 작곡가 고상지, 연말 단독 콘서트 'Christmas in Another World', 12 월 24~25 일 개최
- [레드스타트이엔엠 주식회사] 티아이오티, 단독 콘서트 'THE SEASON' 개최 확정..뜻깊은 연말+새해 맞이

4. 음악서비스 및 저작권 소식

- "AI 창작물, 합의없는 학습데이터 삭제규제까지 논의해야"
- 'THE 맛녀석' AI 음원 활용 솜품 제작..방송 첫 사례
- 스포티파이 돌풍에 토종 음원플랫폼 긴장
- '슬릭백' '삐끼삐끼'...챌린지 속 그 노래, 순위도 볼 수 있네
- [취재후 Talk] 유튜브 뮤직이 없으면 멜론으로 돌아갈까
- 헤드폰을 쓰자 세븐틴이 내 눈 앞에...“음악의 일부가 되는 게 요즘 사운드 트렌드” [인터뷰]
- 단편선, 멜론 '트렉제로' 초대석 출연...‘11 월 이달의 아티스트’

5. 공연 및 페스티벌 소식

- 연말 달구는 밴드들 축제 '카운트다운 판타지 2024-2025' 1차 라인업 발표...노브레인, 크라잉넛, 터치드, 나상현씨밴드 등 14팀
- 일본어 떤창에 '가와이' '이케멘' 환호성...국내 첫 J팝 페스티벌에 2만5000명 몰려
- 진주국제재즈페스티벌 29일 개막...이상은·이은미·로스 오로라 등 출연
- CJ문화재단, 유재하 음악경연대회 개최...대상에 '우시'
- '2024 BCC 윈터 재즈 페스타' 11일 티켓 오픈
- 음악도시 부평에 열린 스테이지... 시민 하나되는 '라이브' [부평, 문화로 도시 채우다·(1)]
- [페스티벌①] 20대 女 관객 급증...한 번 가면 '덕후'되는 곳
- [페스티벌②] "생생한 에너지"...가수들이 말하는 '짜릿한 맛'
- 데이식스, 내달 K팝 밴드 최초로 고척스카이돔서 단독 콘서트
- '베텔기우스' 日 유우리, 내년 두번째 내한공연 확정

6. 기타 소식

- '1분 가요제' 싱어미닛 열린다...총 상금만 2억 원
- 대만밴드 KST "한국팬들은 열정적... K밴드와 협업 원해" [인터뷰]
- '허각, 광진언 등 OST 장인 다 모였다'... 콘진원, 도쿄서 제11회 한류 드라마 OST 콘서트 개최
- 2024 전국청소년음악경연대회 '나스락페스티벌' 성료
- 인디음악의 향연 '2024 인디 안아 Zone's' 라이브 공연 개최
- 로제 'APT' 열풍, 장범준이 잇는다..윤수일 '아파트' 42년만 재건축 [공식]
- "찐 팬은 아닌데, 앨범은 샀어요!"...요즘 아이돌 앨범, 이렇게 나옵니다 [솔드아웃]

